

چگونه با نوجوانم

صحبت کنم که گوش کند

و

چگونه گوش کنم

که نوجوانم صحبت کند

ادل فی بر، الین مازلیش

شمس الدین حسینی، الهام آرام نیا

چگونه با نوجوانم صحبت کنم که گوش کند

و چگونه گوش کنم که نوجوانم صحبت کند

ادل فی بر، الین مازلیش، ترجمه: شمس الدین حسینی، الهام آرام نیا
انتشارات نسل نو اندیش

چاپ سوم، ۱۳۹۱، ۲۰۰ صفحه، مصور

چرا فرزند ما در نوجوانی رفتارهای متفاوت و عجیبی از خود نشان می‌دهد؟ چه چیز باعث این رفتارها در او می‌شود؟ چرا در ارتباط با آن‌ها احساس درماندگی و ضعف می‌کنیم؟ چه راهکارهایی برای حل این مشکل وجود دارد؟ این کتاب در دو بخش مجزا تلاش دارد تا به این سوالات پاسخ گوید. در بخش اول مشکلات ارتباطی والدین با نوجوانان، در قالب جلسات گروهی مطرح می‌شود و نویسندگان راهکارهایی درباره چگونگی برخورد با احساسات نوجوانان یا به دست آوردن همکاری آن‌ها و... ارائه می‌دهند. مطالعه این بخش از کتاب می‌تواند والدینی با مشکلات مشابه را یاری کند تا ارتباط بهتری با نوجوانشان داشته باشند.

در بخش دوم جلساتی با حضور نوجوانان برگزار می‌شود و مشکلات تعاملی آن‌ها با همسالان و خانواده را بررسی می‌کند. ارائه این مسائل و راهکارها در کتاب که گاه با تصاویر همراه است، درک مطالب را برای خواننده آسان می‌کند. در لزوم تلاش ما برای رابطه با نوجوانان، نویسندگان یادآور می‌شوند «زندگی با نوجوانان می‌تواند مستأصل کننده باشد. ما این را می‌دانیم. این را به خاطر می‌آوریم. اما همچنین به یاد می‌آوریم که چطور در طول آن سال‌های دشوار، مهارت‌هایی را آموختیم که به ما کمک کرد بدون این که به زیر آب فرو برویم، در میان متلاطم‌ترین آب‌ها شنا کنیم. حالا وقت آن است که آنچه برای ما سودمند بوده است، به نوجوانمان انتقال دهیم و از نسل این دوره به خوبی محافظت کنیم.»

درمان اختلالات خواندن

دکتر مصطفی تبریزی، علیرضا تبریزی، نرگس تبریزی

انتشارات فراروان

چاپ سیزدهم، ۱۳۹۲، ۱۴۴ صفحه، مصور

چاپ سیزدهم
یا چندین بار تجدید نظر و اصلاحاتدرمان
اختلالات خواندننوشته‌ی دکتر مصطفی تبریزی
علیرضا تبریزی، نرگس تبریزی

انتشارات فراروان



شاید برای بسیاری از ما، دشواری خواندن، در کودکی یکی از معضلاتی بوده که نهایتاً منجر به افت تحصیلی، طرد شدگی و بی‌علاقگی به مطالعه شده باشد. متن زیر که در صفحه اول کتاب آمده است را، می‌توان از زبان کودکی خواند، که می‌گوید:

«کاش برای آموختن به من، به راهنمایی شفاهی و آموزش کلامی بسنده نمی‌کردی، من نیازمند رهبری عملی توام... کاش به من فرصت می‌دادی تا کارهایم را خودم انجام دهم... کاش صبورانه می‌گذاشتی میزان سرعتم را خود تعیین کنم تا بدانی که در پناه صبر تو بر آن خواهم افزود.»

به وضوح این نوشتار، درمان اختلالات یادگیری را نیازمند صبری و همراهی والدین و درمانگران می‌داند. نویسندگان کتاب معتقدند: «بسیاری از دانش‌آموزان که دارای اختلال خواندن هستند و در خواندن کتاب‌های علوم، ریاضی و... دچار مشکل هستند، با برچسب‌هایی همچون کم‌ذهن، عقب‌مانده، و امثال آن مواجه می‌شوند که هیچ‌کدام این‌ها درست نیست...» و یادآور می‌شوند که اختلالات یادگیری در کسانی مثل آلبرت انیشتن، توماس ادیسون، آگوست رودن مجسمه‌ساز و... نیز وجود داشته است. به‌طوری‌که آن‌ها را از مدرسه بیرون می‌کردند و به‌عنوان کند ذهن می‌شناختند، ولی با این وجود آن‌ها جزو نام‌آورترین و موفق‌ترین افراد شناخته شده‌اند.

کتاب «درمان اختلالات خواندن» شامل سه بخش است که در بخش اول به ویژگی‌های افرادی که دارای این اختلال هستند، عوامل و دلایل آن می‌پردازد. بخش دوم به بحث درمان این اختلال اختصاص داده شده، که با آزمون‌های تصویری و نموداری مهارت‌های املائی، نوشتاری، دیداری، ریاضی علوم و... را می‌سنجد. بخش سوم نیز نظریه‌های درمان را بررسی می‌کند.

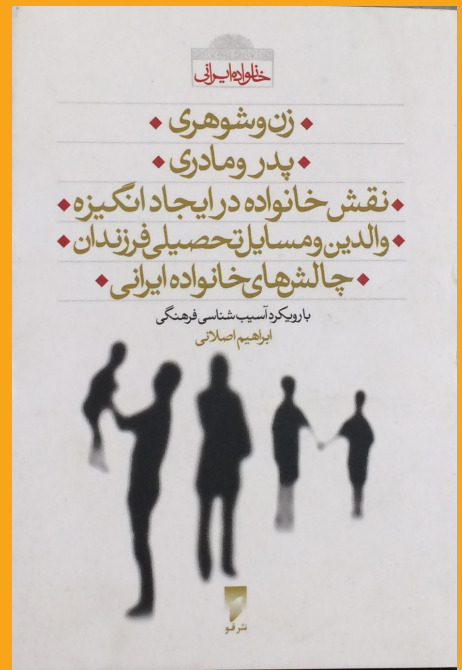
خانواده ایرانی

ابراهیم اصلانی
انتشارات قو

چاپ دوم، ۱۳۹۰، ۳۵۱ صفحه

مجموعه کتاب خانواده ایرانی، در زمینه روانشناسی با رویکرد آسیب‌شناسی فرهنگی نوشته شده و دارای پنج جلد است:

۱- زن و شوهری ۲- پدر و مادری ۳- نقش خانواده در ایجاد انگیزه ۴- والدین و مسائل تحصیلی فرزندان ۵- چالش‌های خانواده ایرانی. با توجه به اهمیت موضوع تحصیلی نزد خانواده‌ها و نقش مهم آن‌ها در تاثیرگذاری بر فرزندان، کتاب می‌کوشد به نقش والدین در ارتباط با تربیت فرزندان، و راه‌های درست ایجاد انگیزه و رغبت در آن‌ها و چگونگی روبرو شدن با مشکلات تحصیلی‌شان، بپردازد. نویسنده بر این باور است که زندگی همه ما در بستری فرهنگی شکل می‌گیرد و بدون شناخت ویژگی‌های فرهنگی هر جامعه، بحث در هر موردی راه به جایی نخواهد برد. این مجموعه پیشنهاد می‌دهد تا با شناخت آفت‌ها و عیب‌هایمان در رفتارهای فردی و منش اجتماعی، نگرش و کردارمان را اصلاح کنیم و بدانیم که بدون طی کردن این مسیر مسائل ما نه تنها حل نمی‌شود که چالش برانگیزتر خواهد شد. برای حل مسائل، پیشنهاد می‌شود «واقع‌بین و منطقی باشیم و به جای یافتن راه‌حل‌های فوری و مقطعی، به بنیادهای فرهنگی و مسایل نیز توجه کنیم. هر نوع اصلاح نگرش و رفتار و همچنین تلاش برای تقویت هویت فرهنگی، به ارتقا و



اعتلای فرهنگ جامعه کمک خواهد کرد».

مهارت‌های ورزشی پایه

موسسه‌ی هیومن کینیتک (HK) آمریکا، ترجمه: جواد آزمون، ماندانا آجودان گرکانی
انتشارات مدرسه، چاپ سوم، ۱۳۹۰، ۱۰۰ صفحه، ۴۰ کارت مصور رنگی



«بسیاری از کودکان وقتی به سنین نوجوانی و بلوغ می‌رسند، به دلیل عدم اعتماد به نفس به توانایی‌هایشان برای شرکت در ورزش‌ها، کم‌تحرک یا بی‌تحرک می‌شوند. ولی اگر کودکان فرصتی برای یادگیری داشته باشند و مهارت‌های اساسی حرکتی و جسمانی را، که در اغلب ورزش‌ها کاربرد دارند، تمرین کنند و از اجرای آن‌ها لذت ببرند بدون هراس، تمایل پیدا خواهند کرد در ورزش‌ها شرکت کنند و همانند بزرگسالان فعال باشند... اگر فعالیت‌های بدنی کودکان بر مبنای یک الگوی منظم و هدفمند

برنامه‌ریزی شود، فواید آن بیشتر از زمانی خواهد بود که آنان تنها به منظور گذران وقت به فعالیت بپردازند».

در بخش‌های مختلف این کتاب به معرفی بازی‌ها و فعالیت‌های شادی بخشی پرداخته که براساس مطالعات دقیق موسسات معتبر ورزشی، انجام شده است. این بازی‌ها کمک می‌کنند تا کودکان راحت‌تر موفق به انجام مهارت‌های حرکتی پایه، از جمله جابه‌جایی، غیر جابه‌جایی - که بدن افراد ثابت است و فقط بخشی از بدن حرکت می‌کند- و تعادلی شوند؛ تا بتوانند در بازی‌هایی مثل شکست دادن حریف، مراقب باش، گلف، جعبه‌سرگردان و... شرکت کنند. این کتاب با کارت‌هایی همراه است که دانستنی‌های لازم را چون نحوه اجرای بازی، تنوع دادن به فعالیت‌ها، نکته‌های ایمنی، ارتقای سطح و کیفیت فعالیت‌ها، آسان یا دشوار کردن فعالیت‌ها، وسایل مورد نیاز، چگونه بهتر بازی کنیم؟ و توصیه‌هایی را برای کسی که کنترل بازی را در اختیار دارد، می‌گذارد...

معرفی سیستم آموزشی کره جنوبی

مردم کره جنوبی به‌طور سنتی اهمیت زیادی برای آموزش به‌عنوان ابزاری جهت موفقیت‌های شخصی و پیشرفت‌های اجتماعی قائل‌اند. جای گرفتن دانشگاه‌های کره جنوبی در فهرست ۵۰۰ دانشگاه برتر جهان را باید یکی از نتایج و دستاوردهای اصلاحات اساسی در سامانه آموزش و پرورش این کشور در دهه ۸۰ میلادی دانست. کشور کره جنوبی به لحاظ اقتصادی در رده دهم جهانی و سوم آسیا قرار دارد. امروزه کره یکی از باسوادترین کشورهای دنیا است و این یک واقعیت ملموس است که در سه دهه گذشته، مردم تحصیل کرده کره عامل رشد اقتصادی سریع این کشور بوده‌اند.

اهداف آموزش و پرورش کره در آخرین اصلاحاتی که انجام داده است شامل نظام آموزشی باز، آموزش ابتدایی و متوسطه کیفی و نظام حمایت مالی و اداری است. در راستای این اهداف، اصلاحات ایجاد شده به این شرح است:

- حذف محتوا و عملکرد مدیریت یکنواخت و استاندارد شده، و ایجاد فضای مناسب برای استعدادها و علایق فردی.
- آموزش و پرورش باید امکانی برای خدمت به مصرف‌کننده (دانش‌آموزان و اولیا) باشد، نه مزیتی برای ارائه‌کنندگان آن (مدیران، مدارس، معلمان).
- بهره‌گیری از فناوری‌های اطلاعات و رسانه‌های کارآمد آموزشی برای دستیابی به آموزش کیفی بهتر.
- طبق مشاهدات انجام شده در حوزه‌های مختلف آموزشی کشور کره، ویژگی‌های زیر را می‌توان برای آن برشمرد:
- آموزش ابتدایی در کره اجباری و به میزان ۹۹ درصد رایگان است. درصد ناچیزی از این هزینه‌ها که توسط مردم پرداخته می‌شود، بیشتر جنبه نمادین دارد.
- کارشناسان آموزشی (مغزهای متفکر، برنامه‌ریزان و مجریان) همگی کره‌یی و در علوم و تکنولوژی سرآمد هستند.
- مدارس توسط دولت‌های محلی اداره می‌شود، اما بودجه و ضوابط و مقررات آن‌ها به‌طور یکسان از وزارتخانه تعیین و ابلاغ می‌گردد.
- کیفیت در محیط‌های آموزشی و زیرساخت‌ها یا ارکان اساسی آموزش، به شدت رعایت می‌شود.
- معلمان پس از موفقیت در آزمون، فعالیت خویش را آغاز می‌کنند.



«آرتمیس فاول و گروگان‌گیری»
اُین کالفر، ترجمه: شیدا رنجبر
صفحه ۴۵۶

علی دهقان منشادی
دانش‌آموز پایه هشتم
دبیرستان پسرانه دوره اول

«آرتمیس فاول» پسر ۱۲ ساله نابغه، تصمیم دارد ثروت هنگفت خانوادگی‌اش را که طی سال‌ها از دست رفته بود، باز گرداند. وقتی این داستان را می‌خوانید، پی می‌برید او روش‌های نامعقولی برای هدفش انتخاب می‌کند؛ مثل گروگان‌گیری جن‌ها! داستان وقتی مهیج‌تر می‌شود که جن‌ها با وجودی که در اختیار او هستند، ناگهان دیگر به قوانین او اعتنا نمی‌کنند!! اگر پسر باشی، عمرا بتوانی از این جای داستان کتاب را تمام نکرده زمین بگذاری. تازه، اگر تخیلت گل نکند و خودت یه پا آرتمیس نشوی و نقشه‌های جورواجور به ذهنت نرسه و نخواهی نویسنده آرتمیس ۲ باشی!!

«با کفش‌های دیگران راه برو»
شارون کریچ
ترجمه: کیوان عبیدی آشتیانی
صفحه ۲۴۲



این‌که می‌گویند تا با کفش‌های دیگران راه‌رفته‌ای درباره‌اش قضاوت نکن، مصداق داستان دختری به نام «سال» است، که با پدربزرگ و مادر بزرگش عازم سفری طولانی، برای یافتن مادرش می‌شود. او در مسیر سفر، داستان دوستش «فی‌بی» را

برای مادر بزرگ و پدربزرگش تعریف می‌کند؛ دختری که مادرش به‌طور ناگهانی ناپدید شده و پیغام‌های اسرارآمیزی دریافت می‌کند. وقتی داستان «فی‌بی» را تمام می‌کند، «سال» تازه متوجه شباهت آن با داستان زندگی خودش و جریان سفر بی‌ بازگشت مادرش می‌شود. بله، درست حدس زدید! این جاست که می‌فهمد مدام نسبت به اطرافیانش، پیش‌داوری می‌کرده است! مثل خود ما که زبونم لال، بعضی وقت‌ها بدون این‌که خودمان را جای دیگران بگذاریم، درباره آن‌ها قضاوت می‌کنیم.

خلاصه اگر دوروبرتان آدم‌ها خیلی اهل قضاوت و این رفتارها هستند، با هدیه این داستان برنده جایزه «نیوبری» و «پروین اعتصامی» راهنمایی‌شان کنید! ...